

Istituto di Istruzione Superiore “D. Scano – O. Bacaredda” – Cagliari,
Settore Tecnologico: Meccanica, Meccatronica ed Energia,
Cod.Fisc. 92259010921 - Cod.Univoco 4A26IA
Sede: *via Cesare Cabras - Monserrato*

A.S. 2025-2026

Programmazione di Lingua e Letteratura Italiana
Classe 2[^]C MECCANICA, MECCATRONICA, ENERGIA
Prof.ssa *Maria Luisa Pani*

Obiettivi didattici

Abilità

Contestualizzare i testi letterari e non.

Individuare le caratteristiche tematiche e stilistiche proprie di alcuni generi letterari e della poetica dei loro autori.

Riconoscere lo sviluppo diacronico di generi testuali e tematiche culturali.

Analizzare differenti testi in versi e in prosa.

Saper commentare criticamente un determinato testo letterario.

Essere in grado di discutere proficuamente e portare avanti le proprie tesi, confutando le antitesi.

Applicare le principali conoscenze acquisite dall'analisi della proposizione semplice e del periodo.

Competenze

Padronanza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti.

Consapevolezza ed espressione culturale.

Imparare ad imparare.

Riconoscere il valore e la potenzialità dei beni artistico-letterari per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Produrre testi scritti secondo le diverse funzioni e i differenti scopi comunicativi

Leggere comprendere e interpretare testi di vario tipo.

Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Saper produrre mappe, schemi, riassunti.

Obiettivi educativi e di comportamento

Si rimanda a quanto previsto dal Cdc nella relativa programmazione educativa e didattica della classe e alla relativa relazione finale.

Ore di insegnamento previste: 4 ore alla settimana

Contenuti

Letteratura e testi

- 1) Ripasso del testo narrativo
- 2) Il testo poetico
 - La metrica (verso, strofa, rima).
 - Le figure retoriche del significante, dell'ordine e del significato.
 - I temi e i generi della poesia.
 - Analisi e parafrasi di poesie scelte.
- 3) Il Romanzo storico dei *Promessi Sposi*
 - Profilo storico culturale dell'autore e inquadramento dell'opera.
 - Lettura, comprensione e analisi di brani e capitoli scelti (I-V).
- 4) Il testo argomentativo
 - Struttura e tecniche di argomentazione.
 - Produzione di testi argomentativi.

Grammatica

- 1) Morfosintassi della proposizione
 - Il soggetto
 - Il predicato nominale e verbale.
 - L'attributo e l'apposizione.
 - I vari tipi di complementi.
- 2) Morfosintassi del periodo
 - La frase complessa o periodo.
 - La proposizione principale.
 - La coordinazione e i diversi tipi di proposizione coordinata.
 - Le proposizioni subordinate.

Strumenti e metodologie

Testi in adozione, video, classroom, appunti, schemi, mappe.

Lezione attiva e partecipata, classe capovolta, peer tutoring, brainstorming.

Valutazione

La valutazione è stata sia formativa che sommativa. Ha tenuto conto dei criteri e degli indicatori stabiliti nel Ptof e, ove previsto, seguirà la didattica personalizzata. Le verifiche hanno rispettato le scadenze concordate con largo anticipo con la classe, i criteri di valutazione sono stati condivisi e si sono seguiti tempi congrui per eventuali recuperi.